



Autodesk
Authorized Training Center



Consortio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

INFORMACIÓN CEMER

El Consorcio Escuela de la Madera, es el único Centro de Formación de Excelencia, Investigación e Innovación en Nuevas Tecnologías del Sector de la Madera-Mueble de Andalucía. Tiene ámbito regional y sectorial. Se creó en 1993, y pertenece de forma consorciada, a la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía en un 90% y al Ayuntamiento de Encinas Reales (Córdoba), en un 10%.

En el año 2003 se puso en funcionamiento una nueva sede en Villa del Río (Córdoba) especializada en Nuevas Tecnologías de la Producción y Diseño del Mueble Tapizado. En su Consejo Rector participan además de representantes de las Administraciones que lo crearon, los Agentes Sociales de manera muy participativa, tanto empresarios como sindicatos.

El Consorcio Escuela de la Madera es desde 1994 miembro de AENOR. Por primera vez un organismo de estas características es miembro de la Junta Directiva de una Asociación Empresarial de la Madera – UNEMAC.-, así como de otras Asociaciones representativas de Sistemas Productivos Locales del Mueble, Asociación para el Desarrollo y la Innovación Tecnológica de Lucena –ADITEL, Asociación de Empresarios de la Madera de la Comarca de Écija -AEMMCE-, la Asociación de Empresarios de la Madera de Valverde del Camino–APIMAD-, Asociación Empresarial de Sanlúcar de Barrameda –AES-, etc.

El Consorcio Escuela de la Madera tiene en sus Estatutos de funcionamiento, los objetivos básicos de su desarrollo, que son: 1) contribuir a la especialización y actualización de los profesionales de la madera en ejercicio potenciando el desarrollo del sector, 2) experimentar y crear métodos de trabajo innovadores aplicados a la formación en el sector de la madera, especialmente los relacionados con el control de calidad de la fabricación, nuevas técnicas de diseño del mueble, etc., 3) mantener un permanente intercambio con centros homólogos de otros países y regiones, 4) especializar y formar profesionales altamente cualificados facilitando su incorporación a las empresas del sector, recuperar y mantener el saber hacer del artesano del mueble.

Revistas especializadas del sector de la madera lo definen como una prestigiosa institución, que ha conseguido en muy poco tiempo estar entre los primeros Centros Europeos, de Formación, Innovación y Apoyo al sector de la madera. Definen el Proyecto del Consorcio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía, como ejemplo a seguir, destacando con gran relevancia, y énfasis la gran



Autodesk
Authorized Training Center



Consorcio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

participación y colaboración con las PYME del sector de la madera. Destacan el grado de interrelación entre empresas y CEMER, así como la gran confianza y credibilidad que las empresas tienen en este Centro Andaluz de Formación e Innovación.

El Consorcio Escuela de la Madera, es uno de los pocos centros de formación que han conseguido la Implantación del Sistema de Calidad, la Norma UNE-EN ISO 9001/2000, y la Implantación del Sistema de Gestión Medioambiental según la norma UNE-EN ISO 14001/1996.

Así mismo está reconocido y homologado por AUTODESK, como Centro ATC, lo que realza y avala su calidad en formación de Diseño Asistido por Ordenador, siendo un centro pionero en la aplicación de nuevas tecnologías a nivel internacional.

CEMER tiene en la actualidad el **Centro Andaluz de Diseño del Mueble** que se ha creado con el triple objetivo de crear cultura de diseño, promocionar el diseño entre las pymes del sector madera-mueble y de formar a jóvenes diseñadores que se incorporen en el futuro a estas pymes. Fomentamos el diseño como factor clave de innovación y diferenciación, basándonos en la formación.

ÁREA FORMATIVA

CEMER imparte formación atendiendo a dos públicos objetivo:

- Desempleados (Formación profesional ocupacional – FPO-)
- Empleados (Formación Continua)

Atendiendo a la **FPO**, existen varias especialidades:

- Técnico Especialista en Acabados: Barnizado y Lacado
- Técnico Especialista en Fabricación Industrial/Carpintería y Mueble
- Técnico Especialista en Fabricación Industrial/Instalaciones y Montaje
- Técnico Especialista en Nuevas Tecnologías para la Producción del Mueble y el Diseño
- Técnico Especialista en Nuevas Tecnologías de la Producción y el Diseño del Mueble Tapizado
- Técnico Especialista en Comercio Exterior y Estrategias de Gestión
- Técnico Especialista en Diseño e Imagen del Mueble

Al finalizar la formación los alumnos/as tienen un periodo de prácticas en empresas nacionales y/o internacionales.

Atendiendo a la Formación Continua CEMER elabora anualmente un listado de cursos. Además se realizan cursos “ a la carta” atendiendo a las necesidades de las empresas.

Desde 1995 ofrece actualización y reciclaje en Nuevas Tecnologías a los profesores de Formación Profesional de la Consejería de Educación y Ciencias de la Junta de Andalucía, así como a formadores de la Consejería de Empleo.

En cuanto a las actividades de formación de trabajadores en activo, tanto de empresarios, mandos intermedios, técnicos especialistas y trabajadores sin cualificar, se han ofrecido: formación en gestión y administración, en nuevas tecnologías y en nuevos acabados, en total se han desarrollado aproximadamente unos 850 cursos, siendo el 30% de CAD, el 15% de CNC, el 20% de Internet, el 20% de Ofimática y Gestión, y el 15% de Idiomas, Calidad, etc... Han participado aproximadamente unas 5.500 personas.

Se han realizado unas 150 jornadas sobre temas de interés para el sector de la madera y alrededor de 160 seminarios. Los destinatarios de los mismos han sido tanto jóvenes de Institutos, Escuelas Taller, otros Centros de Formación, Empresarios, etc...

ÁREA PROYECTOS

En este apartado destacamos algunos de los proyectos que CEMER ha desarrollado en los últimos años:

- Proyectos de Movilidad de jóvenes y formadores dentro del Programa Europeo Leonardo da Vinci desde el año 1995 y hasta la fecha:
 - “*WITHOUT FRONTIERS*” (1998-1999), PROGRAMA DE ESTANCIAS DE JÓVENES EN EL EXTRANJERO.
 - “ TRAINING IN TECHNOLOGY: AN EUROPEAN S. XXI. CHALLENGE” (1998-1999). PROGRAMA DE ESTANCIAS DE FORMADORES EN EL EXTRANJERO.
 - “*WORKWOOD*” (2000-2001). PROGRAMA DE ESTANCIAS DE JÓVENES EN EL EXTRANJERO.
 - “*WORKWOOD II*” (2003-2004). PROGRAMA DE ESTANCIAS DE JÓVENES EN EL EXTRANJERO.

- "WORKWOOD III" (2004-2006). PROGRAMA DE ESTANCIAS DE JÓVENES EN EL EXTRANJERO.
 - " WORKWOOD IV" (2005-2007).
 - " CONSORCIA2" (2005-2007) PROGRAMA DE ESTANCIAS DE FORMADORES EN EL EXTRANJERO.
- Proyecto "*Nuevas Tecnologías para el sector de la Madera*" dentro de la iniciativa comunitaria ADAPT. Este proyecto se ha desarrollado durante los años 1998-2000. Destacamos los siguientes resultados del proyecto:
- Estudio socioeconómico del sector Madera-Mueble en Andalucía. Es el primero de estas características que se realiza sobre el sector en Andalucía.
 - Estudio de necesidades formativas del sector Madera-Mueble en Andalucía.
 - Estudio de impacto medioambiental del sector Madera-Mueble en Andalucía.
- Estos estudios son hoy en día manuales de impartición en Centros e Institutos de Enseñanza Secundaria de Madera.
- Proyecto "*RED 2000: Madera- Innovación*" dentro del programa Iniciativa Pyme de desarrollo empresarial. Años 1998 y 1999.
- Proyecto Piloto "*Reconversión de personas desfavorecidas en sectores portadores de empleo en Rumanía*" financiado por el FSE dentro del pro-grama Leonardo da Vinci. 2000-2001.
- Proyecto Piloto "*Access Technical Training on Line*" ATTOL, financiado por el programa Leonardo da Vinci. 2002-2005.
- Proyecto "*Regional Network to develop Lifelong Learning Strategies*" RELL financiado por la iniciativa R3L dentro del programa Sócrates. 2002-2004.
- Colaboración en el proyecto para la *Certificación de Cualificaciones Profesionales para el sector del mueble a nivel nacional*. 2003-2006.



Autodesk
Authorized Training Center



Consortio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

Durante el año 2006 se ha trabajado en un total de 40 proyectos, 8 de los cuales finalizaron en el pasado año, 17 se encuentran en desarrollo y 15 pendientes de aprobación. Estos proyectos se han desarrollado a escala europea, nacional y regional.

Los podríamos englobar en diferentes bloques según su temática:

Proyectos para la creación de redes

-FORELL

-VIVIR CON MADERA

Vivir con Madera se enmarca en la Estrategia Europea de la Madera, Roadmap 2010, y tiene como objetivo último promocionar el uso de la madera y sus productos entre consumidores finales, arquitectos, ingenieros, diseñadores, estudiantes y profesores, en definitiva, entre todos aquellos que de un modo u otro participan en la decisión de compra de este material.

-POSILLIPO

Todos ellos pretenden la creación, desarrollo y consolidación de una red de aprendizaje permanente entre regiones de distintos países europeos.

-EUROMEDYS

Se trata de un proyecto piloto para el sector del Hábitat Mediterráneo que tiene como objetivo la creación de una red de estructuras y organismos (en el ámbito didáctico, centros de servicios, centros de investigación, etc.) que, compartiendo los principios del Manifiesto consensuado por los socios y como base para la elaboración de futuros proyectos en el marco de INTERREG, pueda acercarse de manera activa a las potencialidades expresadas por los mercados

-MWEBLEARNING

Pretende recopilar, consolidar y difundir buenas prácticas en el proceso de puesta en marcha de un nuevo enfoque de InterOrganisational Learning Community (Comunidad de PYMEs que Aprenden Colaborando entre sí), actuando a través de Organismos Intermedios que ejercen de agentes dinamizadores.

Proyectos de movilidad transnacional

-MOVILIDAD DE JÓVENES DISEÑADORES ITALIANOS Y DE JÓVENES TÉCNICOS PORTUGUESES

Cemer ha organizado y coordinado una estancia de 2 jóvenes diseñadores italianos de la Escuela de Antonio Mattioni (Italia) y 2 técnicos de la Escuela Cenfim (Portugal).

-TALENTED

Cemer ha organizado y coordinado una estancia de 2 jóvenes diseñadores italianos del Politécnico de Milán.

-WORKWOOD II

Un grupo de 15 chicos/as de las especialidades de Nuevas Tecnologías y Fabricación Industrial se ha beneficiado de una estancia de 3 meses de formación y prácticas profesionales en empresas de la región Toscana (Italia)

-WORKWOOD III

En el año 2005, 31 alumnos de las especialidades de Barnizado, Comercio Exterior, Fabricación Industrial y Nuevas Tecnologías del sector del Tapizado han realizado prácticas profesionales en empresas extranjeras de Italia o Alemania. Contribuyendo de esta manera a la mejora de la calidad de la formación profesional y a la adquisición de competencias básicas por parte de los beneficiarios.

-WORKWOOD IV

En el año 2006, 40 alumnos de las especialidades de Fabricación Industrial y Nuevas Tecnologías de la Producción de Carpintería y Mueble y del sector del Tapizado han realizado prácticas profesionales en empresas extranjeras de Italia, Irlanda y Bélgica.

-CONSORCIA 2

En el mes de febrero del año 2005 se solicitó una ayuda a UE a través del programa europeo Leonardo da Vinci, dentro del subprograma " Estancias e Intercambios" para que un grupo de 20 formadores /gestores de formación realizasen una estancia de 1 semana en centros europeos. CEMER fue el organismo promotor del proyecto, en el que también participaba el



Autodesk
Authorized Training Center



Consortio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

Consortio de Joyería de Córdoba, el Consortio de Mármol de Fines y el Consortio de la Artesanía de Gelves.

El desarrollo del proyecto se llevó a cabo durante el año 2006

-PRODUCTION AND MAINTENANCE FOR APPRENTICES PROD-MAIN

A través de este proyecto un grupo de 10 alumnos de CENFIM (Portugal) han tenido una estancia de 3 semanas en CEMER, durante el año 2006.

Proyectos de carácter formativo

-ATTOL

Este proyecto ha consistido en el desarrollo de módulos formativos técnicos en tres especialidades (neumática, autómatas y habilitación eléctrica) y su puesta en funcionamiento a través de internet.

-INNOVACIÓN A TRAVÉS DEL DISEÑO: FOMENTANDO LA CULTURA DEL DISEÑO DESDE LA FPO.

- *Estudio del Diseño en Andalucía*
- *Herramienta on-line de diseño*

Se trata de una acción innovadora donde el centro esté abierto hacia el empresariado, a la formación a los alumnos, siendo un centro promotor para afianzar la relación entre los dos mundos que actualmente no se entienden y garantizar los resultados positivos para ambos.

- *EL DISEÑO DESDE LA ESCUELA: ENSEÑANDO A DISEÑAR.*

El Programa ACTIVUS, mantiene su objetivo de ofrecer una primera oportunidad a jóvenes que estén en posesión del título universitario o de formación profesional de grado medio o superior, o títulos oficialmente reconocidos como equivalentes que habiliten para el ejercicio profesional, y por tanto se encuentran preparados en cuanto conocimientos pero carecen de una experiencia práctica que les permita intervenir de manera competitiva en el mercado de trabajo. Dentro de ese marco CEMER tiene un proyecto para dotar de un técnico al departamento de diseño.

Proyectos de desarrollo tecnológico

-SIDIFA-MUEBLES

Este proyecto aborda el diseño y desarrollo de un Sistema Integrado de Diseño y Fabricación para PYMES del sector de la fabricación de muebles de madera. Por un lado, la integración de las decisiones a adoptar en las fases de diseño y fabricación hacen que el producto incluya, desde su concepción, todos los condicionantes que posee el sistema de fabricación de la empresa. Por otro lado, el análisis del diseño según potenciales problemas de fabricabilidad proporcionan al diseñador la oportunidad de corregirlos y realizar una evaluación de parámetros de eficiencia tales como coste, calidad y productividad.

-ITTD " Innovación y Transferencia de Tecnología para el Desarrollo".

Este proyecto se ha presentado durante el año 2004 dentro de la convocatoria de Interreg IIIB Sudoe, pretende el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre distintos interlocutores que trabajan en el entorno de la innovación. Va a contar con la participación de socios portugueses y franceses.

-MUJERES EMPRENDEDORAS PARA LA INDUSTRIA (MEI)

El proyecto busca el fomento de la creación de empresas por mujeres en un sector tradicionalmente masculino como es el industrial, concretamente los sectores madera y joyería. Las empresas creadas serán fundamentalmente empresas de servicios para estos sectores. El proyecto fue aprobado en el año 2005 dentro de la convocatoria de ayudas EQUAL.

-SERNOVA

Actualmente no existe ninguna metodología o herramienta que determine las soluciones tecnológicas a implantar en una empresa del sector del mueble y la madera. De aquí la importancia de adaptar una metodología para el diagnóstico tecnológico de empresas del sector del mueble y la madera, para su posterior incorporación de medidas innovadoras en procesos. Han participado un total de 10 empresas en Andalucía.

-CREACIÓN DE UNA HERRAMIENTA PRÁCTICA PARA FACILITAR LA IMPLANTACIÓN DE SISTEMAS DE CALIDAD EN LA INDUSTRIA DEL MUEBLE

El proyecto comprende a grandes rasgos un estudio sobre la gestión de la producción de un grupo piloto de empresas del sector madera/mueble, para realizar a posteriori una herramienta que sirva de guía en la implantación de un Sistema de Gestión de Calidad; dicha herramienta facilitará la posterior implantación de un Sistema de Gestión de la Calidad siguiendo normativa internacional UNE- EN –ISO 9001: 2000 en las empresas que constituyan el grupo piloto.

-MODERNIZACIÓN, ESTUDIO Y MEJORA DE LOS COSTES DE CALIDAD EN LAS EMPRESAS DEL SECTOR DE LA MADERA

El objeto es presentar una herramienta para la mejora de la gestión empresarial en pymes del sector de la madera basada en las teorías del análisis de los costes de la calidad así como la capacitación práctica, a las mismas, en técnicas para la Mejora Continua de los Procesos con el fin de aumentar su competitividad. Este proyecto se ha presentado junto con la Asociación de Empresarios de la Madera de Écija y el Instituto Andaluz de Tecnología.

En el proyecto van a participar un total de 10 empresas.

Proyectos para la definición de competencias

-MAPA DE COMPETENCIAS DEL SECTOR DEL MUEBLE EN ANDALUCÍA.

Cemer ha realizado una primera experiencia piloto para el desarrollo del primer mapa de competencias del sector del mueble. La definición del mapa de competencias se plantea como una opción que ofrece múltiples posibilidades de experimentación, contextualización e innovación de tal sistema de cualificaciones.

-ERA

La formación debe estar presente a lo largo de toda la vida laboral para que los avances tecnológicos que se producen de forma cada vez más acelerada puedan ser asumidos por los

trabajadores y trabajadoras de forma que puedan estar preparados para afrontar la evolución de los puestos de trabajo. Las familias profesionales que se han tratado en el proyecto han sido: electricidad-electrónica, imagen personal, servicios a la comunidad, hostelería y turismo, comercio y marketing, mantenimiento de vehículos y mantenimiento y servicios a la producción.

Proyectos de nuevas tecnologías

-SISTEMA DE DIGITALIZACIÓN 3D"

Este es un sistema muy novedoso para la digitalización de piezas de mobiliario complicadas. Con él se podrán vectorizar superficies complejas, que posteriormente se editarán en el ordenador con el objetivo de su mecanizado final en una máquina de CNC.

-SISTEMA DE VIDEOCONFERENCIA – SIEMENS"

Este proyecto consiste en la conexión por video-conferencia de dos Nodos: CEMER en Encinas Reales y el Centro de Formación de Villa del Río.

-SERVIDOR DE TELECOMUNICACIONES – IBM XSERIES"

Se ha instalado un servidor de comunicaciones, dimensionado a las crecientes necesidades de recursos de los distintos departamentos del CEMER. En él se ha instalado una aplicación de Correo seguro, con sistemas Firewall y Antivirus que se actualizan cada 60 minutos.

-SISTEMA DE GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN".

Este proyecto consiste en la instalación de un Sistema de Control de la Producción. Este se pondrá en marcha dentro de nuestras instalaciones y gestionará la productividad de los talleres.

-SISTEMA INTERACTIVO DE FORMACIÓN PRESENCIAL"

Este proyecto consiste en la incorporación de un sistema muy novedoso e innovador a nivel mundial para la impartición de clases en modalidad presencial. Con él, el profesor tiene un control total sobre las actividades que se desarrollan en el aula, estando o no presente.

-PLATAFORMA DE TELEFORMACIÓN – IT CAMPUS VIRTUAL –

Con ello pretendemos que la formación a distancia usando las nuevas tecnologías sea accesible para cualquier trabajador del sector del mueble de Andalucía.

Proyectos en el entorno de la seguridad e higiene en el trabajo.

-PREVENCIÓN DE RIESGOS Y GESTIÓN MEDIOAMBIENTAL, CONCEPTOS COMPATIBLES EN EL USO Y MANIPULACIÓN DE PRODUCTOS QUÍMICOS EN LA INDUSTRIA DEL MUEBLE

Este último proyecto ha sido desarrollado durante el año 2004 y entre sus resultados destacar la publicación de una guía de buenas prácticas efectivas para reducir el riesgo en la manipulación de productos químicos en la industria del mueble.

La incorporación dentro de los planes formativos de la guía de buenas prácticas en el uso y gestión medioambiental de productos químicos en la industria del mueble ha supuesto al CEMER en el año 2006, la *preselección a los galardones europeos a las buenas prácticas en el ámbito de la seguridad y salud en el trabajo.*

Proyectos para la difusión de información de interés para el sector del mueble.

- ESTUDIO DEL MUEBLE TAPIZADO EN ANDALUCÍA

- ESTUDIO DEL DISEÑO EN ANDALUCÍA

- ESTUDIO MEDIOAMBIENTAL DEL SECTOR DEL MUEBLE EN ANDALUCÍA

-MATERIAL DE FORMACIÓN EN “HISTORIA DEL MUEBLE” EN CD-ROM.

-MATERIAL DE FORMACIÓN DE LACADO Y EFECTOS ESPECIALES.

-MATERIAL DE FORMACIÓN DE BARNIZADO Y ACABADOS DEL MUEBLE.



Autodesk
Authorized Training Center



Consortio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

-ESTUDIOS E INVESTIGACIONES SOBRE FORMACIÓN EN EL SECTOR DE LA MADERA

-MADERA/MADERAS ,RECOPIACIÓN DE MÁS DE 700 ESPECIES DE MADERAS DEL MUNDO EN CD

-CD CON CONTENIDOS DE JORNADAS, FERIAS ...

-Participación en el libro "Planificación y Gestión de Instituciones de Formación" con el Departamento de Pedagogía de la Universidad Autónoma de Barcelona

-Apoyo en la realización de un Curso Superior de Especialización Profesional en la Industria de la Madera con la Universidad de Vigo

-Plan Estratégico del Sector de la Madera de Córdoba, junto con la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (ETEA) de la Universidad de Córdoba

-Realización de cuatro estudios sobre "Nuevos nichos de empleo y sus perfiles competenciales desde la perspectiva de género" en los sectores turismo rural, madera, forestal y textil

-PAÍSES EN AUGE

-GUÍA DE SOLUCIONES CAD PARA EL MUEBLE

-BOLETÍN TECNOLÓGICO SECTOR MADERA-MUEBLE ANDALUZ

-PERIÓDICO DIGITAL "EL MUEBLE ANDALUZ"

COLABORACIONES:

- *Colaboración con la Universidad de Málaga*
- *Colaboración con la Universidad de Córdoba*
- *Colaboración con la Universidad Politécnica de Bucarest (Rumanía) en el tema de investigación en nuevas tecnologías para el Sector del Mueble.*



Autodesk
Authorized Training Center



Consortio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

- *“Formación en Tecnología: un reto del siglo XXI europeo”, proyecto financiado por el FSE, en el que CEMER colaboró con la Universidad de Brno (República Checa)*
- *Colaboración en diferentes estudios con la Universidad de Sevilla, facultad de Ciencias Políticas:*
 - Redes e Innovación Socio-Institucional en Sistemas Productivos Locales
 - Cambios Organizativos y Tecnológicos en los Sistemas Productivos Locales de España
 - Análisis Regional Comparativo de los Procesos de Innovación en el Territorio
 - Metodología e Indicadores para la diagnosis y el análisis de los Sistemas Productivos Locales y Medios Innovadores en Andalucía
- Colaboración con el Centro Tecnológico del Mueble y la Madera de la Región de Murcia (CETEM)
- Universidad de París XII Val de Marne
- Escuela Carl Malmsten- Universidad de Linköping (Suecia)
- Centro Público de Acción Social de Bruselas CPAS
- Budapest Collage of Management de Hungría

CEMER tiene adheridas en la actualidad alrededor de 770 empresas andaluzas y mantiene colaboraciones con todos los sistemas productivos locales del mueble de Andalucía (Lucena, Villa del Río, Mancha Real, Pilas, Valverde del Camino, Sanlúcar de Barrameda, Écija,...) y con las asociaciones locales y provinciales del sector de la madera y mueble de nuestra comunidad.

Uno de los trabajos más emblemáticos que ha realizado CEMER ha sido la elaboración del Proyecto para la “Creación de un Centro de Innovación Tecnológica para el Sector Madera-Mueble de Andalucía” que se ha ubicado en Lucena. Así como la creación de la Red Andaluza del Sector del Mueble.

CEMER también ha desarrollado la Asistencia Técnica para la puesta en marcha del CIT que ha consistido en la sensibilización, implicación y dinamización de los focos industriales ó distritos industriales del sector del mueble en Andalucía.

ASOCIACIONES A LAS QUE CEMER PERTENECE

- Asociación Andalucía Innovación

La Red Andalucía Innovación, promovida por la Dirección General de Desarrollo Tecnológico e Incentivos (DGDTi), gestionada por el Instituto Andaluz de Tecnología (IAT) y a la que se incorporan las empresas andaluzas con capacidad e inquietud innovadoras, se crea con el objetivo doble de buscar, de una parte, intereses compartidos por los miembros de la red, y por otra, servir de referencia y estímulo a otras empresas para que emprendan el camino de la innovación.

- TECNOCIENCIA

Este portal ha sido creado por el Ministerio de Educación y Ciencia, a través de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, y pone a disposición de las empresas, de las entidades de investigación y de la sociedad en general una nueva ventana de acceso al mundo de la ciencia y la tecnología.

-Asociación Española para la Calidad.

INSERCIÓN

En el año 2006 las especialidades que finalizaron fueron:

- *Técnico Especialista en Nuevas Tecnologías para la Producción del Mueble y el Diseño*, donde el 90% de alumnos están insertados y el resto ampliando su formación.
- *Técnico Especialista en Comercio Exterior y Estrategias de Gestión*, en la que un 89% de alumnos están insertados.

La media de inserción laboral de todas las especialidades en los últimos cinco años es del 92%.

CEMER dispone de una **Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI)** reconocida por el Ministerio de Ciencia y Tecnología.

En Noviembre del año 2002 empezó a funcionar la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación del Consorcio de la Madera de la Junta de Andalucía **OTRI-CEMER**.

La oficina de Transferencia de Resultados de Investigación OTRI-CEMER se encuentra ubicada en el marco ideal. Centrada en los clusters del mueble.

Así nos encontramos con numerosas empresas en etapa de crecimiento que buscan incorporar innovación. Tienen dudas y eso demuestra que su pensamiento va cambiando y vamos por el



Autodesk
Authorized Training Center



Consortio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

buen camino para incorporar I+D+I . Es por ello que nuestros empresarios acuden a nuestro centro y cada vez más se dirigen a nuestra OTRI, con la que se van familiarizando y poco a poco van conociendo sus funciones.

Son varios y distintos los departamentos que conforman el Consorcio de la Madera (nuevas tecnologías aplicadas al diseño, nuevas tecnologías aplicadas a la producción, calidad, gestión empresarial,...), los cuales se han ido interconectando a través de nuestra oficina. Es por ello que en este primer año de funcionamiento, los departamentos de CEMER han estado en contacto con la OTRI, haciendo llegar todas las iniciativas y todos los trabajos que se están llevando a cabo en dichos departamentos. A su vez cada uno de estos departamentos ha hecho llegar las ideas de empresarios con los que diariamente se relacionan.

El objetivo principal de la OTRI-CEMER es promover la mejora de la competitividad de las empresas del sector del mueble andaluz a través de la realización de un conjunto de actuaciones que conduzcan a una mayor eficacia de la transferencia tecnológica y de los resultados de investigación.

Entre las actuaciones que se llevan a cabo están:

- Promover actividades de I+D en cooperación con empresas dentro de los programas regionales, nacionales europeos e internacionales.
- Impulsar la generación y la protección de patentes y propiedad industrial.
- Proporcionar servicios de información y otros servicios e instrumentos de apoyo que faciliten la interacción entre los resultados de investigación con las empresas

En este caso existe una sección para la OTRI-CEMER en el periódico digital del mueble andaluz. Donde semanalmente se publican noticias de interés para el sector.

Se edita con carácter bimensual un **boletín tecnológico** que se envía a unas 300 empresas del sector madera-mueble, en temas de investigación y desarrollo tecnológico e innovación en procesos, productos y/o mercados y de interés para el sector. Así los contenidos de nuestro boletín son los siguientes:

- Información de mercado que ayude a la mejora de la organización de nuestras empresas.



Autodesk
Authorized Training Center



Consorcio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía

- Información de proyectos de I+D realizados por el centro, además de todos aquellos que sean de interés realizado por otros centros de investigación públicos o privados.
- Información de ayudas y subvenciones de carácter regional, nacional y europea a empresas y entidades
- Oferta tecnológica española y comunitaria que permita ofrecer a las empresas un amplio abanico de posibilidades para solucionar sus necesidades técnicas.
- Demanda Tecnológica del sector
- Información de jornadas, cursos, publicaciones.
- Herramientas para la calidad y el diseño.

Con este tipo de publicación se pretende suscitar el interés de los empresarios, haciéndoles reflexionar sobre la importancia del I+D y que confíen en la eficacia de la innovación. Fomentando la innovación e integrando una política científica y tecnológica, de transferencia de resultados que origine flujos de información que generen conocimiento e innovación. Todo ello con el fin de converger a una cultura de innovación, modernizando nuestras empresas mejorando y aumentando su capacidad productiva.

-Incrementar la cooperación con Universidades para impulsar ciertas áreas de interés para las empresas.

CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS DEL DISEÑO Y
LA PRODUCCIÓN DEL MUEBLE
Ronda de la Manga, 8
14913, Encinas Reales
Córdoba

CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS DEL MUEBLE TAPIZADO
Polg.de la Vega, Plaza José Sánchez Pérez "JOSANPER"
14640 Villa del Río
Córdoba